

# Conditions générales de vente

le 22/02/18 à YUTZ.

Les présentes conditions générales de vente créent un accord légal et s'applique à toutes les commandes conclues entre le client et Sandy Wilhelm ci nommée après "la photographe", studio photo PHOcal 6 allée colette Besson 57970 YUTZ Siret 53161696900014

## Objet.

La photographe propose des prestations photographiques tels que présentés sur le site internet [www.phocal.fr](http://www.phocal.fr)

Par le simple fait de réserver une séance ou de passer une commande, le client déclare avoir pris connaissance des présentes conditions générales de vente et les avoir acceptées sauf conditions particulières consenties par écrit entre la photographe et le client. Celles-ci sont disponibles sur le site internet [www.phocal.fr](http://www.phocal.fr), peuvent être consultées au studio ou envoyées par email à la demande du client.

## Réservation des reportages photo.

La réservation d'une prestation photographique se fait par téléphone 06.61.06.13.20 ou par e-mail [sandy@phocal.fr](mailto:sandy@phocal.fr), selon les informations de contact fournies sur le site internet [www.phocal.fr](http://www.phocal.fr)

La réservation d'une prestation photographique peut se faire à tout moment sous réserve de disponibilité de la photographe.

## Déroulement de la séance.

Le jour de réalisation de la séance, l'heure fixée est impérative, tout retard des clients sera déduit du temps préalablement défini pour la séance.

Il est formellement interdit de prendre des photos ou des vidéos avec un appareil photo, téléphone mobile, tablette ou tout appareil permettant l'enregistrement durant la séance (sauf accord de la photographe).

Seules les personnes participant à la séance peuvent assister à la séance photo. ( cela ne s'applique pas aux parents accompagnant des personnes mineures)

## Prix.

Les prix sont ceux valables à la commande.  
Des frais de déplacement pourront être appliqués. Ils devront obligatoirement être acquittés en supplément.

## Paielement.

La photographe accepte les paiements en espèces, les chèques et les virements bancaires.

Un acompte de 50 % sera demandé pour chaque prestation le jour de la séance, le solde sera à verser lors de la remise des travaux.

A défaut, la séance ne pourra pas être réalisée.

Aucune ristourne pour paiement comptant ne peut être accordée.

En cas de chèque sans provision, le client sera averti par la photographe et disposera d'un délai de 72h pour régler la prestation en espèces à la photographe. Tout retard de paiement donnera lieu au paiement d'intérêts au taux minimal prévu par l'article L 441-6 du Code de commerce (intérêt légal multiplié par trois) exigibles de plein droit et sans rappel, ainsi qu'une indemnité forfaitaire de 40 euros par facture. A cela s'ajoute les frais nécessaires au recouvrement de la créance.

Dans le cas où le client n'a pas satisfait à ses obligations (défaut ou retard de paiement) antérieurement, la demande de service pourra se voir refusée.

## Présentation et remise des photos.

La présentation des photos se fera par le biais d'un diaporama dont l'adresse internet sera envoyé par mail au client. C'est à partir de ce diaporama que le client effectuera son choix.

Les délais de présentation des photos et de livraison des commandes seront données aux client à l'issue de chaque séance photos, ils dépendront de la prestation choisie.

La livraison des fichiers numériques se fera sous forme de format jpeg sur un dvd ou sur clef USB en fonction de la prestation choisie.

Les autres formats de fichiers sont la propriété de la photographe et ne seront en aucun cas remis au client.

Le photographe ne livre jamais les photos brutes(fichiers raw) et se réserve le droit de les détruire dans le délai qui lui convient.

Le photographe se détache de toute responsabilité en cas de perte ou détérioration des fichiers numériques remis au client. Toute demande de duplicata lui sera alors facturée selon les tarifs en vigueur. La photographe s'engage à stocker une copie des photos post-traitées remises au client pour un délai d'un an après la prise de vue en engageant des moyens raisonnables de sauvegarde.

Le post-traitement, au même titre que la prise de vue est propre à la photographe et fait partie intégral de son travail, son style et son univers artistique. La photographe est la seule à décider du post-traitement qu'elle appliquera aux négatifs numériques. Seules les photographies traitées par la photographe seront exploitables par les deux parties.

Si le client souhaite obtenir une nouvelle proposition de post-traitement sur une photo, celle-ci sera facturée selon le tarif en vigueur d'un fichier numérique haute résolution.

La remise des impressions et albums photographiques s'effectuera sur rendez-vous uniquement à mon studio.

L'envoi par courrier est possible et se fera aux frais du client exclusivement en lettre ou colis suivi . La photographe ne sera en aucun cas tenu responsable d'une éventuelle détérioration ou perte des produits pendant le transport.

En cas de non réception d'un colis dans les délais indiqués, une enquête est menée auprès du transporteur et peut prendre plusieurs jours (ex : 21 jours à la Poste). Durant cette période, aucun remboursement ou renvoi ne pourra être effectué.

## Bon cadeau.

Le client a la possibilité d'acheter un bon cadeau qui représente une prestation ou une valeur. Ce chèque cadeau est valable 1 an à compter de la date précisée sur le bon. Le rendez vous doit être pris au plus tard le dernier jour de validité du bon et la séance réalisée au plus tard 1 mois après la date de validité. Dans le cas où le bon d'achat couvre une prestation se réalisant en deux parties (ex : grossesse — naissance) il est valable six mois après réalisation de la première séance. Le bon cadeau n'est pas nominatif, il peut donc être cédé à un tiers. Il n'est ni échangeable, ni remboursable.

## Annulation, force majeure et maladie.

En cas d'annulation par le client sans possibilité de report, aucun remboursement ne sera effectué si la prestation a été réalisée en totalité ou en partie.

La photographe se réserve le droit d'annuler une prestation photographique en cas de force majeure ou de maladie. Une telle annulation ne pourra ni engager sa responsabilité ni donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelque titre que se soit. La photographe s'engage à proposer une autre date aux clients si l'annulation est de son fait.

En cas de problème technique avec le matériel photographique ou d'un accident quelconque durant la prestation empêchant la photographe de remettre le travail demandé, l'intégralité du montant sera remboursé sans pour autant donner lieu au versement de dommages et intérêts à quelque titre que ce soit. La photographe s'engage à mettre en œuvre des moyens nécessaires à la réalisation de la prestation dans la mesure du raisonnable.(plusieurs objectifs, deux boîtiers etc..)

Les prestations de reportage photographique ( un mariage, baptême, communion, débat , spectacle ..) sont soumis à un contrat particulier établi entre le photographe et les clients .

## Propriété intellectuelle

Les photographies réalisées lors d'une séance sont protégées selon les règles des articles L 121-1 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle.

Même après cession des fichiers numériques, les photographies restent la propriété intellectuelle de la photographe et ne sont en conséquence pas libres de droit. Seul le droit à l'image du client lui est inaliénable. Un quelconque usage commercial n'est pas autorisé par la photographe (sauf accord écrit).

Toute utilisation d'une photographie, quelle qu'en soit l'usage (concours, diffusion, exposition, reproduction, etc.) faite sans l'accord écrit de la photographe constitue un délit de contrefaçon, au sens de l'article L 335-2 du même Code, et est punissable de peines pouvant aller jusqu'à 3 ans d'emprisonnement et 300 000 € d'amende.

Il est notamment interdit et puni par la loi de reproduire par quelques moyens que ce soit les photos à des fins autre que celle définie par le Code la propriété intellectuelle concernant l'exception à la copie privée. (article L211-3 ) de retirer par quelconque procédé la signature et/ou logo de la photographe et de modifier les photos (passage en noir et blanc, recadrage, retouches diverses, données IPTC etc.) sans autorisation écrite préalable de la photographe.

Pour toute utilisation des photos sur les réseaux sociaux, la photographe autorise le client à les diffuser sous réserve de citer son nom et de mettre un lien soit sur sa page "Facebook" ou vers son site internet [www.phocal.fr](http://www.phocal.fr). Ceci sous réserve qu'aucune modification ne sera réalisée sauf celle inhérente à la mise en place sur la page du dit réseau social. Toute utilisation à des fins commerciales est interdite sans accord écrit de la photographe.

## Autorisation de diffusion par la photographe.

Lors de chaque séance photo, le photographe demandera au client de remplir un formulaire autorisant la photographe d'utiliser les photos prise lors de la prestation tel que défini sur le dit formulaire disponible en annexe. Cette autorisation ne présente aucun caractère obligatoire et ne pourra en aucun cas faire l'objet d'une remise sur le tarif de la prestation. Il sera établi en 2 exemplaires signé par le client et la photographe. Si le client change d'avis par la suite les photos seront retirées sur simple demande écrite.

## Responsabilité.

Le Client est responsable de lui-même et des personnes l'accompagnant à la séance.

La photographe ne peut pas être tenue responsable d'un accident ou de casse de matériel en séance du fait d'un comportement inadéquat des clients (non surveillance des enfants par exemple) et des accompagnants dans un local comportant du matériel fragile et potentiellement dangereux (tel que du matériel nécessitant un branchement électrique) .

Il ne pourra pas être intenté de poursuites contre elle.

En cas de détérioration ou de casse du matériel par le Client, celui-ci devra rembourser au prix du neuf.

L'intégralité du paiement sera demandé au client à la commande des produits dérivés à partir de la séance (livre photo, tirages, agrandissements, etc.).

Les produits sont à venir chercher conformément aux termes de la commande dans le studio de la photographe sur rendez vous uniquement.

Le délai de livraison est de 4 à 8 semaines en fonction des produits à compter de la réception du règlement. Les dates et délais de mise à disposition ne sont donnés qu'à titre indicatif, les différents produits dépendant de fournisseurs. La photographe s'engage au suivi des commandes pour éviter tout retard anormal.

Conformément à l'article L221-28 du code de la consommation, le droit de rétraction ne pourra être exercé pour ces produits, considérés comme étant nettement personnalisés.

La photographe ne sera pas tenue pour responsable et aucune compensation quelle qu'elle soit ne pourra lui être demandée.

Dans le cas d'impression ou tirages photos réalisés par un intervenant extérieur, la photographe décline toute responsabilité quand au résultat obtenu.

De même la visualisation des fichiers numériques peut ne pas être optimale sur n'importe quel écran (ex : smartphone , tablette, vieux moniteurs, etc...). La photographe décline toute responsabilité due à cet effet.

La photographe se réserve le droit de modifier, à tout moment les présentes conditions générales.

Les conditions ainsi modifiées seront applicables à toute commande passée après la date de modification, y compris toute commande complémentaire ou annexe à une commande antérieure.

La photographe s'engage à préserver la vie privée de ses clients.

En aucun cas les données recueillies ne seront cédées ou vendues à des tiers.

Les informations personnelles demandées au client sont destinées exclusivement à la photographe. Elles ne servent qu'à la gestion comptable et pour contacter le client (modification de rendez-vous renseignements supplémentaires etc...) Ces informations destinées à la comptabilité respectent la délibération 1980-034 de la CNIL relative au traitement automatisé de la comptabilité.

Les clients reconnaissent qu'ils sont familiers avec le book de la photographe et sollicite ses services en toute connaissance du style artistique de celle-ci. Ils reconnaissent également que le travail de la photographe est en constante évolution, que la prestation proposée par la photographe est unique et artistique et que les photographies livrées peuvent être différentes des photographies prises par la photographe dans le passé.

La photographe assure qu'elle utilise tout son potentiel et tout son jugement artistique pour créer des images cohérentes avec sa vision de l'événement. Les clients acceptent que cette vision peut être différente de la leur. Dans la mesure du possible les attentes du client sont prises en considération.

En conséquence, les clients reconnaissent que les photographies ne sont pas soumises à un rejet en fonction des goûts ou des critères esthétiques propre à chacun.

Le studio est accessible uniquement sur rendez-vous confirmé par la photographe.

### Législation compétente.

Tout litige relatif à l'interprétation et à l'exécution des présentes conditions générales de vente est soumis au droit français.

A défaut de résolution amiable, le litige sera porté devant le tribunal d'instance de Thionville.

---

# Autorisation de reproduction et de représentation de photographie pour une personne mineure

ENTRE : Mme, M \_\_\_\_\_ et Mme, M \_\_\_\_\_

Demeurant au:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Dénotmé(e) ci-après "Les représentants légaux "

de l'enfant dont le nom est \_\_\_\_\_

né(é) le \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Demeurant au

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ET : WILHELM Sandy né(e) le 01/08/1976 à Thionville

Demeurant au

6 allée Colette Besson  
57970 YUTZ

Dénotmé(e) ci-après "le Photographe"

Par le présent contrat, les REPRESENTANTS LEGAUX cèdent au PHOTOGRAPHE les droits qu'ils détiennent sur l'image de leur ENFANT telle que reproduite sur les photographies réalisées

à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

En conséquence, les REPRESENTANTS LEGAUX autorisent le PHOTOGRAPHE à fixer, reproduire, communiquer et modifier par tout moyen technique les photographies réalisées dans le cadre du présent contrat. Les photographies pourront être reproduites en partie ou en totalité sur tout support (papier, numérique, magnétique, tissu, plastique etc.) et intégrées à tout autre matériel (photographie, dessin, illustration, peinture, vidéo, animations etc.) connus et à venir

Les photographies pourront être exploitées dans le monde entier et dans tous les domaines (publicité, édition, presse, packaging, design etc.) directement par le PHOTOGRAPHE ou cédées à des tiers Il est entendu que le PHOTOGRAPHE s'interdit expressément, une exploitation des photographies susceptible de porter atteinte à la vie privée de l'ENFANT, et une diffusion sur tout support à caractère pornographique, xénophobe, violent ou illicite.

Les REPRESENTANTS LEGAUX reconnaissent par ailleurs que l'ENFANT n'est lié à aucun contrat exclusif sur l'utilisation de son image ou de son nom

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

Les représentants légaux

Le Photographe

# Autorisation de reproduction et de représentation de photographie pour une personne majeure

ENTRE : Mme, M \_\_\_\_\_ Né(e) le \_\_/\_\_/\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_  
Demeurant au

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Dénotmé(e) ci-après "le Modéle"

ET : WILHELM Sandy né(e) le 01/08/1976 à Thionville

Demeurant au  
6 allée Colette Besson  
57970 Yutz

Dénotmé(e) ci-après "le Photographe"

Par le présent contrat, le MODÉLE cède au PHOTOGRAPHE les droits qu'il détient sur son image telle que reproduite sur les photographies réalisées

à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

En conséquence, le MODELE autorise le PHOTOGRAPHE à fixer, reproduire, communiquer et modifier par tout moyen technique les photographies réalisées dans le cadre du présent contrat. Les photographies pourront être reproduites en partie ou en totalité sur tout support (papier, numérique, magnétique, tissu, plastique etc.) et intégrées à tout autre matériel (photographie, dessin, illustration, peinture, vidéo, animations etc.) connus et à venir

Les photographies pourront être exploitées dans le monde entier et dans tous les domaines (publicité, édition, presse, packaging, design etc.) directement par le PHOTOGRAPHE ou cédées à des tiers.

Il est entendu que le PHOTOGRAPHE s'interdit expressément, une exploitation des photographies susceptible de porter atteinte à la vie privée du MODÉLE, et une diffusion sur tout support à caractère pornographique, xénophobe, violent ou illicite. Le MODÉLE reconnaît par ailleurs qu'il n'est lié à aucun contrat exclusif sur l'utilisation de son image ou de son nom

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

Le Modéle

Le Photographe